



Archivio Claudio Olivieri

Dati personali

Nome e Cognome:

Indirizzo:

Cap: Città: Provincia: (.....)

Nazione:

Tel: Email:

Codice Fiscale o Partita IVA:

Documento identificativo n. :

Dati dell'opera

Titolo:

Anno: Misure (cm):

Tecnica:

Trascrivere eventuali etichette e timbri presenti sull'opera:

.....

Trascrivere eventuali dediche presenti sull'opera:

.....

Provenienza:

Bibliografia (autore, titolo, editore, data, pagina in cui compare l'opera):

.....

Esposizioni conosciute (titolo mostra, sede espositiva, città, data):

.....

Citazione della proprietà dell'opera in caso di pubblicazione

(come desidera comparire, indicando anche il credito fotografico da menzionare)

.....

Citazione della proprietà dell'opera nel certificato di autenticità

(es. Collezione Bianchi, Sig. Bianchi, etc...)

.....

Precedente autentica

Se si è già in possesso di autentica firmata da Claudio Olivieri allegare l'originale alla documentazione.

Stato di conservazione

Indicare qual è lo stato attuale dell'opera. Si prega di segnalare eventuali cadute di colore, fessurazioni presenti, macchie, lesioni, alterazioni dei materiali.

Stato di conservazione:

Note

Interventi di restauro (specificare se e quando l'opera abbia subito restauro e da parte di quali laboratori)

.....

Luogo e data

.....

Firma leggibile

.....

Informativa ai sensi e gli effetti di cui all'art. 13 Decreto Legislativo 30 Giugno 2003 n.196

Ai sensi dell'articolo 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 Le forniamo le seguenti informazioni:

Finalità del trattamento cui sono destinati i dati

Tutti i dati da Lei forniti (nome, cognome, indirizzo, telefono, indirizzo di posta elettronica, proprietà, provenienza e collocazione dell'opera) verranno trattati esclusivamente per le seguenti finalità:

- archiviazione, catalogazione, rilascio certificati di autenticità delle opere realizzate da Claudio Olivieri;
- bibliografia e storiografia delle opere realizzate da Claudio Olivieri;
- pubblicazioni, esposizioni e relativi cataloghi.

Natura del conferimento

Il conferimento dei dati è facoltativo. In caso di omissione verrà assunta l'indicazione "Collezione privata" nelle pubblicazioni, esposizioni e nei relativi cataloghi.

Comunicazione e diffusione dei dati

I dati da Lei forniti potranno essere comunicati e diffusi a: istituzioni pubbliche, editori, musei e fondazioni per esposizioni e relativi cataloghi.

Estremi identificativi del titolare del trattamento e dei responsabili del trattamento

Il titolare del trattamento è l'Archivio Claudio Olivieri in Via C. d'Adda 21, 20143 Milano.

Diritti dell'interessato di accesso ai dati personali ed altri diritti di cui all'art. 7 del D.Lgs n. 196/2003

In ogni momento potrà esercitare i suoi diritti nei confronti del titolare del trattamento, ai sensi dell'art. 7 del D.lgs. 196/2003, che per sua comodità riproduciamo integralmente:

1. L'interessato ha diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile.
2. L'interessato ha diritto di ottenere l'indicazione:
 - a) dell'origine dei dati personali;
 - b) delle finalità e modalità del trattamento;
 - c) della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici;
 - d) degli estremi identificativi del titolare, dei responsabili e del rappresentante designato ai sensi dell'articolo 5, comma 2;
 - e) dei soggetti o delle categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di rappresentante designato nel territorio dello Stato, di responsabili o incaricati.
3. L'interessato ha diritto di ottenere:

- a) l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati;
- b) la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati;
- c) l'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato.

4. L'interessato ha diritto di opporsi, in tutto o in parte:

- a) per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta;
- b) al trattamento di dati personali che lo riguardano a fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale.

Consenso al trattamento dei dati personali

Il/la sottoscritto/a,.....
nato/a a il
e residente a, dichiara di aver
preso visione e ricevuto copia della sovraestesa informativa, fornita dal titolare del trattamento
ai sensi dell'articolo 13 del D.Lgs. 196/2003, e con la firma apposta in calce alla presente
dichiara di prestare il proprio consenso al trattamento, alla comunicazione ed alla diffusione dei
propri dati personali, da parte dell'Archivio Claudio Olivieri, per le finalità e ai soggetti indicati
nella sovra estesa informativa.

Luogo e data

Firma leggibile

.....

.....